



BESSY

HET LOSGELD



STUDIO VANDERSTEEN



DE
AVONTUREN
VAN
BESSY

door

WIREL

STUDIO W. VANDERSTEEN

het losgeld



N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL — ANTWERPEN
HET KARVEEL N. V. — UTRECHT

FORT YOKON gonst van bedrijvigheid. De komst van de lente brengt vele trappers uit de barre vlakte terug, beladen met huiden en pelzen.



PELSHANDELAARS onderhandelen met trappers en indianen over de verkoop van hun buit.



Brick Nelson is pas aangekomen en brengt zijn sleehonden naar hun hok voor een welverdiende rust.



Verduiveld! Fang, hier! Hier zeg ik je!



Maar Fang, de leider van het span, rukkt zich los en stuift grinnend weg.



De reden van Fangs ongehoorzaamheid is Bessy, de trouwe hond van Andy Caydon die net in het fort aankwam.



Fang herkent in Bessy's houding het leidertype en valt haar zonder meer aan.



Hou je hond bij je, man! Bessy zou hem kunnen kwetsen!



Fang is de sterkste sleehond van het fort! Dat beest van jou heeft geen kans!

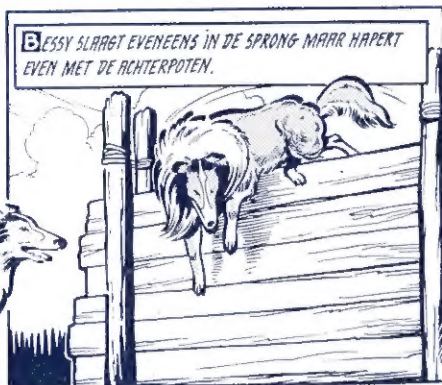
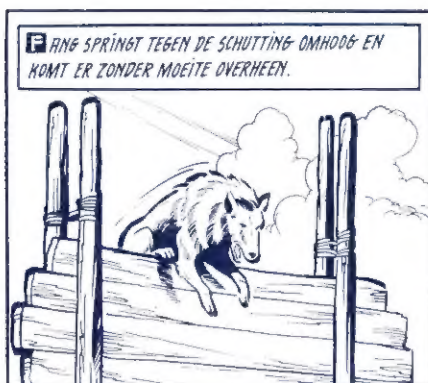


Een reden te meer om hem aan de band te houden, Brick!

Mike Morris ik laat me door jou niet de les spellen!





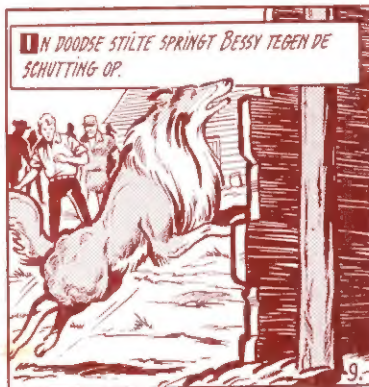




7.



8.





Geen nood! Al ben ik voor de rest van mijn leven belachelijk gemaakt!



Wij zijn je hond veel verschuldigd, Andy! Mas ik je bij ons uitnodisen?



TEN HUIZE VAN MORRIS LAAT BESSY ZICH VOLDaan ALLE LOF-GEVAllen...



...MAAR IN HET SALOON WORDT DE DRONKEN VERLIEZER GEPLAAGD.





NA HET VERTREK VAN NELSON HERNEEMT HET GEWONE LEVEN ZIJN GANG IN HET FORT.



ANNE LAAT BESSY MET HAAR VRIENDJES KENNIS MAKEN MAAR IN EEN...



...DER HONDENHOKKEN DOET ZICH EEN NIEUWE GE-
BEURTENSIS VOOR.



WIT SCHUIM DRUIPT UIT DE
MUL VAN EEN VAN DE HONDEN...



...EN BEDREIGD DOOR ZIJN SOORTGENOTEN NEEMT HIJ DE
EERSTE DE BESTE GELEGENHEID
TE BART OM TE ONTSNAPPEN.



Tot straks! Ik sa eten en kom dan weer met
Bessy spelen!



DE RAZENDE HOND HOLT DOOR HET FORT
EN ZAKT OVERAL PANIEK.

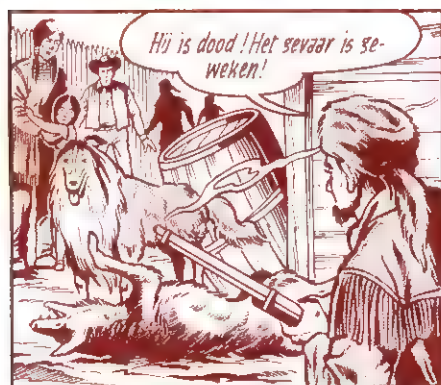
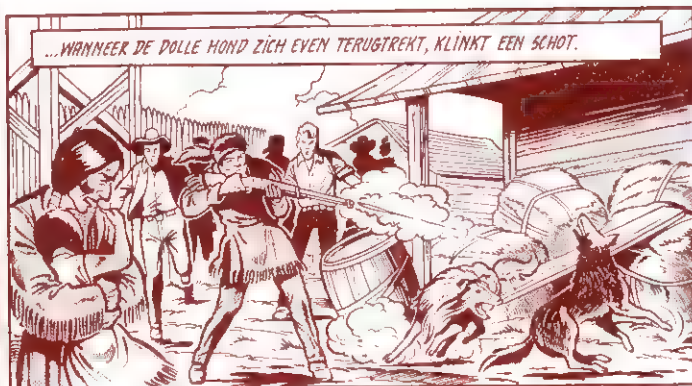
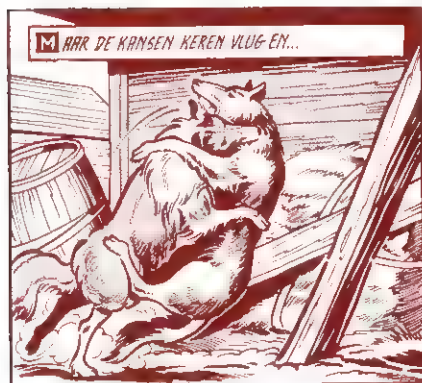


Pas op! Die hond is
dol geworden!



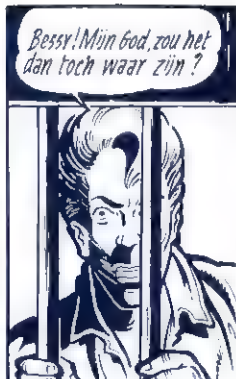
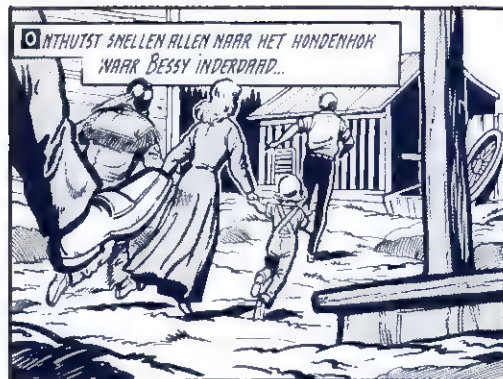
IEDEREEN BRENGT ZICH IN VEILIGHEID WAAROP
DE DOLLE HOND OP EEN GROEP KINDEREN AFRENT.















AN THO-KÉS VOETEN ZIT EEN GOUDGELE PAD. DE ATELOPUS ZETENI.



De huid van deze padden wasemt gif uit om de huid vochtis te houden en hen tegen natuurlijke vianden te beschermen!



Ik vond in het hok een doodsebeten pad. Bessy heeft hierdoor een ontstoken muil en lijdt aan spierkrampen, die tot hartstilstand kunnen leiden!



De jagers van mijn stam doden die padden en roosteren hen boven een vuur waar door het gif uit de huid druipt.



Dit gif wordt in potjes opgeslagen en men laat het sisten. Hierin worden dan pijlpunten gedrenkt die vogels en kleinere zoogdieren ogen blikkelijk verlammen!

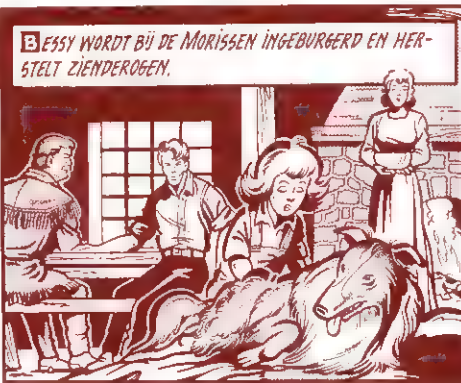


Bessy is dus niet dol. Anders zou ze me sebeten hebben.

Kan ze nog genezen, Tho-Ké?



Het gif van een pad heeft geen dodelijke uitwerking op grotere dieren, Andy! Bessy zal herstellen! Het is een kwestie van tijd!



BESSY WORDT BIJ DE MORISSEN INGEBURGERD EN HERSTELT ZIENDEROGEN.

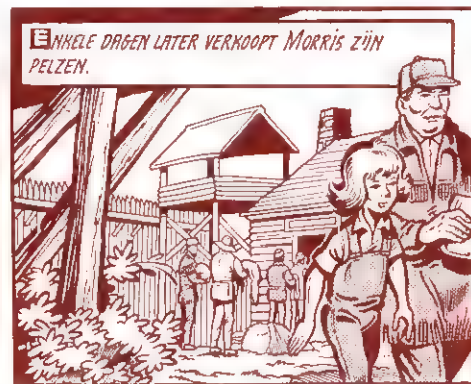


Met een verpleester als Anne moet Bessy wel vlot genezen!



Heb je nog last gehad met die kerels, Andy?

Nee, die houden zich beschaamd koest!



ENKELE DAGEN LATER VERKOOPT MORRIS ZIJN PELZEN.



Anne, nu zul je weldra afscheid van Bessy moeten nemen. Met dit geld gaan we ons in de stad vestigen!



DOODSBLEEK LEEST MIKE DE INHOUD VAN DE BRIEF.



Als je je dochter Anne nog levend wilt terug zien, moet morgenavond de som van 5000 dollar aan de voet van de gespleten eik selesd worden. Kom alleen Morris want het minste verraad boet Anne met haar leven.

HET WREDE NIEUWS VERSPREIDT ZICH ALS EEN VUUR EN HET HELE FORT STAAT IN REP EN ROER.



Dit is onmenselijk! Laten we een kloptocht organiseren!



Dat betekent een wisse dood voor het meisje! Mike kan niets anders doen dan het geld brengen!



Ik bezit slechts 3000 dollar! Waar moet ik de rest halen!



DE ARME OUDERS ZIJN ONTROOSTBAAR MAAR DE VOLGENDE MORGEN KOMT EEN TRAPPER HEN BEZOEKEN.



Mike, wij zijn allemaal ruwe kerels maar iedereen voelt echt met je mee! Wij hebben 2000 dollar inzezameld zodat je het geld kunt betalen!



Hoe zal ik je kunnen bedanken? Anne maakt heel ons seluk uit!



Maar wij zijn het er allemaal over eens dat die onbekende misdadiser moet gestraft worden! Wanneer je vanavond het geld naar de gespleten eik moet brengen, zullen wij op de loer liggen!



Nee! Dat niet! Onderneem niets voordat wij Anne terug hebben!



In geen geval, mevrouw! De kerel zal trouwens het fort bespieden om te zien of we niets onderneemen! Maar ik heb iets waar hij niet aan gedacht heeft!





33.



34.

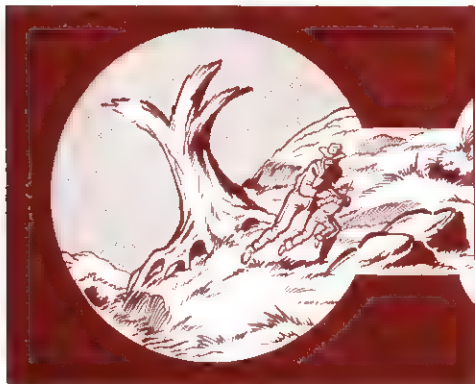
EEN GEMASKERDE MAN DUWT ANNE DIE GEBOEID EN GEKNELD IS, VOOR ZICH UIT.



BIJ DE BOOM GEKOMEN HOUDT DE MAN PLOTS VERRAST HALT.



Wat nu? Hij vlucht met Anne weg!



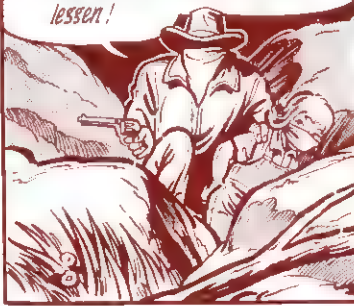
Mike, dit is een valstrik! Het seld is er niet!



ANDY BEMERKT DAT DE MAN IN VERWARRING IS EN MAAKT HIERVAN GEBRUIK OM NADERBIJ TE SUIPEN.



Niemand. Ik zag Mike wessaan! Ook zag ik hem het seld bij de boom lessen!



Hemel! Het seld is verdwenen!



MET HET MEKELDE HEEFT HET SELD ZICH NADERBIJ DE BOOM.



Hij schijnt opgelucht te zijn. Zou hij het seld gevonden hebben?

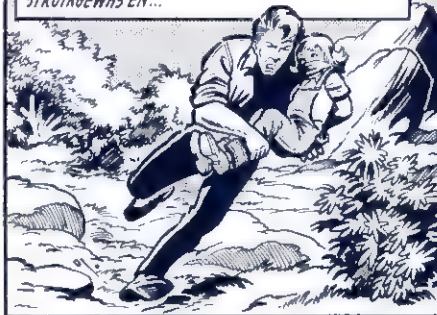


Haha! Dat was het dus!





ANDY VLUCHT MET HET MEISJE NAAR HET STRUINGEWAS EN...



... VERBERGT HAAR ZONDER ZICH DE TIJD TE GUNNEN HAAR BOEIEN LOS TE MAKEN.



Anne, je kunt niet ver lopen! Kom terug!



Ik ben dwaas geweest! Ik heb mijn wapens daar laten liggen!



ANDY HOOPT DAT DE MAN HEN VOORBIJ ZAL GAAN MAAR...



...ZIJN VOET DOET EEN PLATTE STEEN KANTELEN.



39.

EEN LEEGER HAGEDISSEN IS IN ZIJN RUST GESTOORD EN SCHIET LANGS ALLE ZIJDEN WEG.



Die diertjes hebben je verraden, Anne! Ik zal je leren me niet te gehoorzamen!



ANDY SPRINGT OP OM DE AANDRACHT VAN DE MAN VAN ANNE AF TE LEIDEN.



Wie hebben we daar? Waar is het meisje?



Je komt te laat! Ze is reeds in veiligheid!

Dat zou me verwonden! Ik zal haar gauw vinden maar...



...eerst moet zij uit de wes!

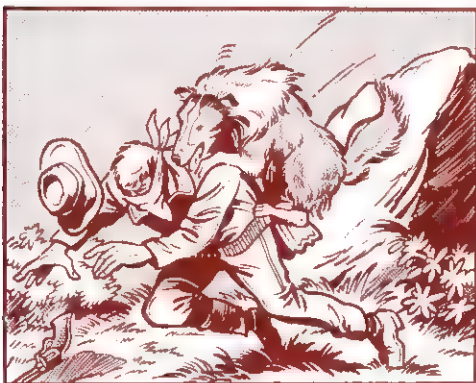


40.

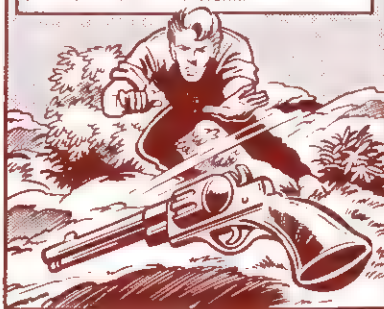
BESSY LAG AL DIE TIJD GEDULDIG OP EEN SEIN VAN HAAR MEESTER TE WACHTEN.



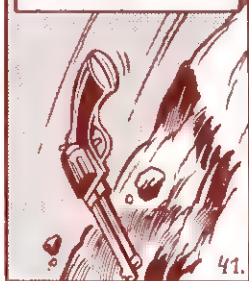
MAAR WANNEER ZE STEM-
MEN HOORT, SUIPT ZIJ VOOR-
ZICHTIG NADERBIJ.



ANDY DUIKT METEEN NAAR HET WAPEN DAT
DE MAN HEEFT LATEN VALLEN...



...MAAR HET PISTOOL BLIJFT
VAN DE HELLING EN PLOFT
IN HET RAVIJN.



41.

Bessy! Hemel, hij schopt haar
naar beneden!



DE MAN WERPT ZICH OP ANDY EN TIJDENS
DE WORSTELING RUKT DEZE HEM HET MASKER
AF.



Brick Nelson! Je wilt je
wreken op Morris
maar...



En jij dacht tegen mij
opgewassen te
zijn!



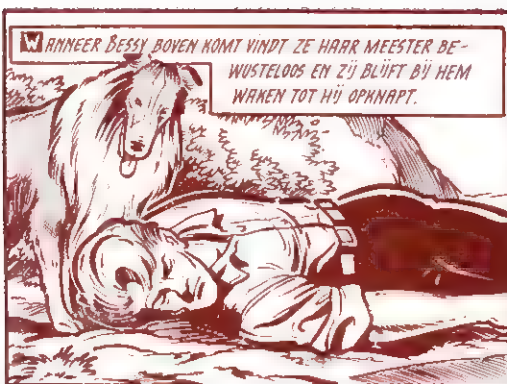
VOORDAT BESSY ER IN SLAGT DE HEL-
LING TE BEKLIMMEN...



...WORDT ANDY DOOR NELSON MET EEN ZWA-
RE SLAG BUITEN GE-
VECHT GESTELD.



42





DE MAYNEEN PEDDELEN WILT ZE KUNNEN, STROOMAFWAARTS ACHTER NELSON AAN. DEZE GING INMIDDELS VERDEROP AAN LAND.



Je ziet dat je niets hoeft te vrezen zolang je kalm bent, Anne!

Je bent een schurk, Brick! Vader zal je zwaar straffen!



Nou, hij zal zich moeten haasten! Maar... Waarachtig! Een kano! Dat zijn ze!



Vluc aan boord en hou je stil, Anne!

Vader! Vader!



Ik zal je weer moeten binden! Als je nog eenmaal roept sa je over boord! Besrepen!



BRICK NEEMT MEESTERLIJK EEN STROOMVERSNELLING EN IS VOOR DE ACHTERVOLGER NIET MEER ZICHTBAAR.



Vader zit achter ons aan!



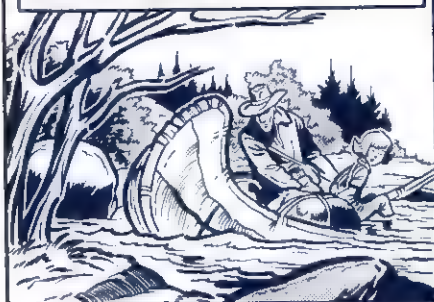
Als ik de kano kan laten zinken zou hij ons saww inhalen!



Ik moet het er op wa-gen!



BRICK HEEFT NIETS GEMERKT EN SLEEPT DE ZINKENDE KANO VLOEKEND AAN WAL.

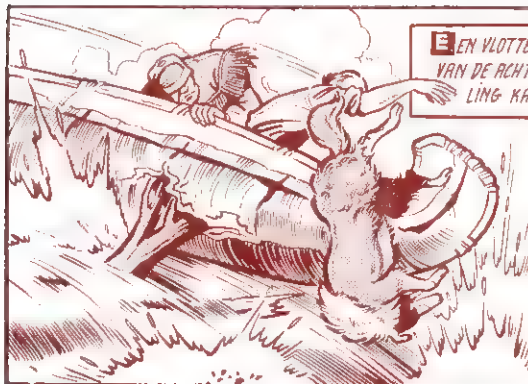


Als vader de sesstrande kano bemerkt zal hij ook aan wal saan!

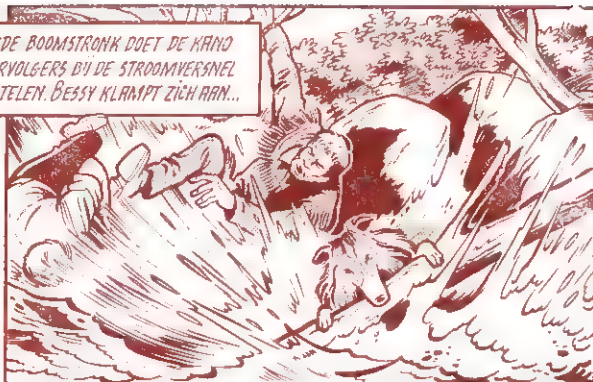


Opsepast, Mike! Een stroomversnelling!

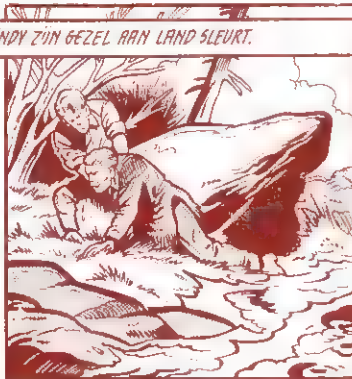




EEN VLOTTENDE BOOMSTRONK DOET DE HAND VAN DE ACHTERVOLGERS BIJ DE STROOMVERSNEL- LING KANTELEN. BESSY KLAMPT ZICH AAN...



... DE BOOMSTRONK VAST EN DRIJFT WEG TERWIL ANDY ZIJN GEZEL AAN LAND SLEURT.



Bessy is veilig! Die komt me straks wel opzoeken!

49



BESSY GAAT INDERDAAD VEEL VERDER AAN LAND EN GAAT LANGS DE DEVER OP ZOEK NAAR HAAR MEESTER.



Andy, mijn been is se- kneusd! Je mag de achtervolgers niet op- seven!

Zonder kano! Zon- der wapens! Het is hopeloos, Mike!



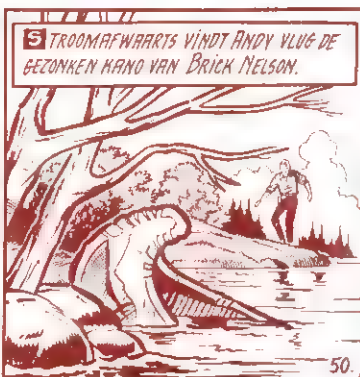
Wat ons overkwam kan Brick ook gebeuren. Ik heb nog mijn pistool!



Ga hen achterna! Ik sleep me tot bij de Mandanindianen die me zullen verzorgen!



Ga! Ik zou je alleen maar hinderen!

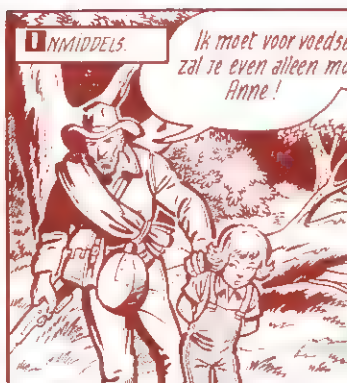


STROOMAFWAARTS VINDT ANDY VLUIG DE GEZONKEN KANO VAN BRICK NELSON.

50



Als Bessy nu bij me was, zou ik hen spoedig vinden!



INMIDDELS

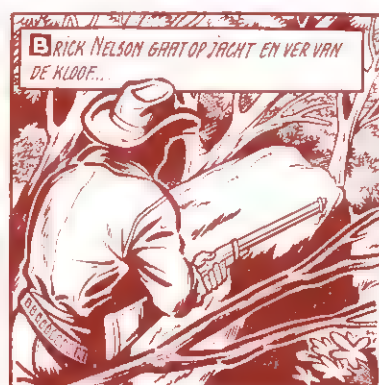
Ik moet voor voedsel zorgen en zal je even alleen moeten laten, Anne!



Een diepe kloof! Daaruit zul je niet ontsnappen!



Ik laat je neer en kom je straks terug-halen!



BRICK NELSON GAAT OP JACHT EN VER VAN DE KLOOF...



... STAAT HIJ PLOTSELING TEGENOVER BESSY.



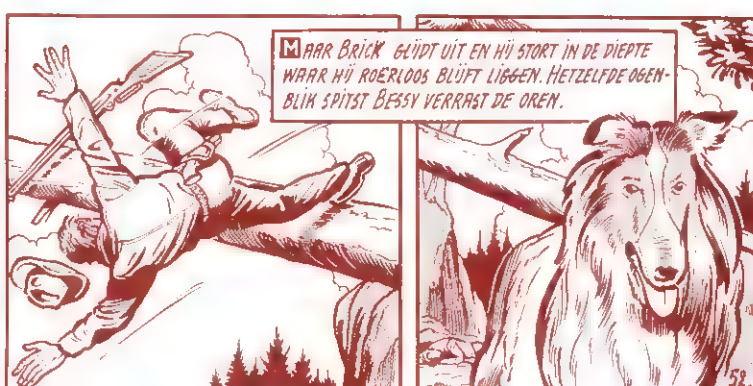
Met jou heb ik nog een appeltje te schillen!



BESSY KAN TIJDIG WEGDUIKEN EN VLUCHT VIA EEN BOOMSTAM OVER EEN KLOOF.



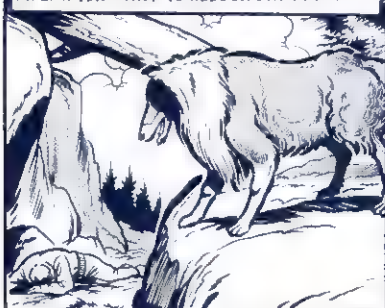
Ik moet haar hebben! Zij kan haar mees-ter op mijn spoor brengen!



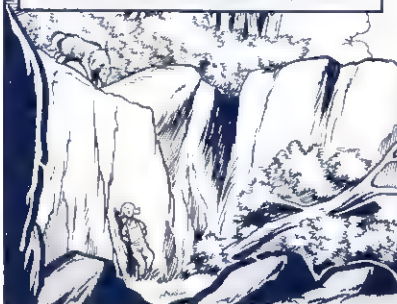
MAAR BRICK GLIJDT UIT EN HIJ STORT IN DE DIEPTE WAAR HIJ ROERLOOS BLIJFT LIGGEN. HETZELFDE OGENBLIK SPIJT BESSY VERRAST DE OREN.



DE HOND HEEFT ANNES STEM GEHOORD EN
HA ZICH VERGEWIST TE HEBBEN DAT DE MAN...



...ZICH NIET MEER VERROERT GAAT ZIJ OP ZOEK
EN ONTDEKT SPOEDIG HET MEISJE IN DE KLOOF.



Bessy! De hemel zij dank! De kloof
krioelt van wilde katten!



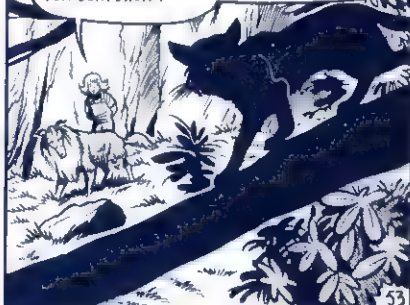
IN HET STRUIKGEWAS DAT DE BO-
DEM VAN DE KLOOF BEDEKT SLUIPEN
DE ROOFDIEREN GERUISLOOS ROND.



BESSY KAN GEEN WEERSTAND BIJEN AAN
ZIJN NATUURLIJKE AFKEER VOOR KATTEN EN
SPRINGT IN HET RAVIJN.



Er zijn er veel, Bessy! Zouden zij ons dur-
ven aanvallen?



HET TOEVAL BRENGT ANDY NAAR HET RA-
VIJN WAAR HJ BRICK NELSON STERFEND AANTREFT.



Hier is het losseld, Andy...
Het is mijn ondersans ge-
weest!

Waar is Anne?



Daar...waar...water door de
lucht...



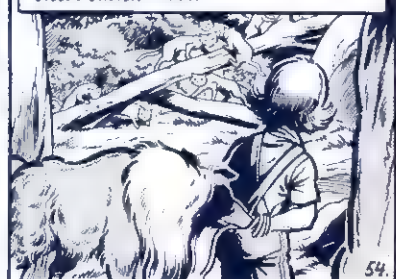
Hij is dood! God weze zijn ziel genadig! Wat
mogen zijn laatste woorden betekenen?
Water door de lucht...?



ANDY GAAT OP ZOEK NAAR HET MEISJE
MAAR VERTREKT IN DE VERKEERDE RICHTING.



IN DE KLOOF KNAAGT BESSY ANNES BOEIEN
DOOR TERWIJL DE GROEP WILDE KATTEN
STEEPS GROTER WORDT.







IN DE KLOOF GAAN DE WILDE KATTEN WEER TOT DE AANVAL OVER EN BESSY HOUDT HEN MET MOEITE OP EEN AFSTAND.



ANDY VOLGT HET HEEN EN WEER VLIEGEN VAN DE ZANDKORHOENEN EN VIJND EINDELIJK DE KLOOF.



Allemacht is! Twee vlieden in een klap! Anne en Bessy!



ENKELE SCHOTEN VERDRUIVEN DE KATTEN EN ANDY DAALT IN DE KLOOF AF.



Brick is veronsteld! Ik heb het losgeld terug en je vader wacht op ons bij de Mandanindianen!



Ho, Andy, wat ben ik bang geweest. Hoe heb je ons gevonden?



Mijn kennis van de natuur heeft weer uitkomst gebracht, Anne!



ANDY VERTELT HOE HIJ DE ZANDKORHOENEN VOLGDE EN HIJ ZIJN HAND EN HET MEISJE UIT DE KLOOF HAALDE.



NA EEN VERMOEIJENDE TOCHT WORDT UITEINDELIJK HET DORP VAN DE MANDANINDIANEN...



...BEREIKT WAAR MIKE ONTROERD ZIJN DOCHTERTIE IN DE ARMEN SLUIT.



DE INDIANEN SCHENKEN HEN EEN KANO WAARMEE DE TERUGTOCHT AANVAARD WORDT.



EINDE



BESSY



- | | |
|----------------------------------|---------------------------|
| 14. DE GEVANGENE DER WITCHINOCKS | 39. DE NOODLOTTIGE TOCHT |
| 15. DE WRAAK DER TECONTAS | 40. DE DANS DER SLAGEN |
| 16. HET TEKEN VAN DE GROTE GEEST | 41. DE PONY EXPRESS |
| 17. DE VERBODEN JACHT | 42. DE HUT DER GEESTEN |
| 18. DE WEERWRAAK | 43. REX, DE WILDE HOND |
| 19. DE KONING VAN DE NACHT | 44. DE WILDE BARRY |
| 20. DE HONGERSNOOD | 45. DE GIJZELAARS |
| 21. HET LAATSTE HERTEJONG | 46. DE WITTE BLIKSEM |
| 22. DE GOUDEN VLINDERS | 47. DE GRIJZE WAGEN |
| 23. DE WEDDENSCHAP | 48. DE HEILIGE VLAM |
| 24. DE GEHEIME LADING | 49. DE REDDENDE BOODSCHAP |
| 25. DE SPOOKSTAD | 50. DE ZWARTE HORDE |
| 26. DE VERBORGEN BUIT | 51. PANIEK IN WATONA |
| 27. HET DODENDE DAL | 52. DE KLUIZENAAR |
| 28. DE ONBEKENDEN | 53. DE VLUCHT |
| 29. ONRUST IN REDSKIN CITY | 54. MOH-WAPI, DE GIDS |
| 30. DE WITTE BEVER | 55. HET ZILVERSPoor |
| 31. DE HUILENDE ROTSSEN | 56. DE RODE GROT |
| 32. DE VLUCHTELING | 57. DE DORRE VLAKTE |
| 33. DE VOORSPELLING | 58. OP EREWOORD |
| 34. DE STRIJDBIJL | 59. VALLEI DER EEKHOORNS |
| 35. DE DRIE PIJLEN | 60. DE ZWARTE SCALP |
| 36. DE VERDWAALDEN | 61. DE VUURDANS |
| 37. DE HINDERLAAG | 62. DE VALLEI DER GEESTEN |
| 38. DE VUURPROEF | 63. HET LOSGELD |

© 1966 by STANDAARD-BOEKHANDEL, ANTWERPEN

Niets uit deze uitgave mag worden veeleelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotocopie, microfilm of op welke wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form, by print, photoprint, microfilm or any other means without written permission from the publisher.



KARL MAY

1. OLD SHATTERHAND
2. WINNETOU
3. DE BEREJAGER
4. DE PELSJAGERS
5. DE ZWARTE MUSTANG
6. LLANO ESTACADO

7. JENNIFER EN PHOWI
8. OLD SUREHAND
9. DE OUTLAW
10. DE DUIVELSKOP
11. VUURWATER
12. DE TOTEM VAN WINNETOU
13. HET MASKER
14. DE ZILVERBUKS

SUSKE EN WISKE

DE SPEELGOEDZAAIER
DE CIRCUSBARON
DE SCHONE SLAPER
DE BRULLENDE BERG
DE DOLLE MUSKETIERS

DE IJZEREN SCHELVIS
DE APEKERMIS
DE STEMMENROVER
JEROMBA DE GRIEK
DE SNORRENDE SNOR

DE RODE RIDDER

15. DE ZWARTE WOLVIN
16. BALOCH, DE REUS
17. DE ZEEKONING
18. DE WITTE TEMPEL
19. KONING ARTHUR
20. KERWIJN, DE MAGIER

21. DE WILDE HORDE
22. DE RING VAN MERLIJN
23. HUGON DE HOFNAR
24. DE ZWARTE BANIER
25. HET RIJK VAN ENID
26. DE KROON VAN DEIRDRE
27. HET GRAF VAN RONJAR
28. DE MAANSTEEN

BESSY

51. PANIEK IN WATONA
52. DE KLUIZENAAR
53. DE VLUCHT
54. MOH-WAPI, DE GIDS
55. HET ZILVERSPoor

56. DE RODE GROT
57. DE DORRE VLAKTE
58. OP EREWOORD
59. DE VALLEI DER EEKHOORNS
60. DE ZWARTE SCALP
61. DE VUURDANS
62. DE VALLEI DER GEESTEN
63. HET LOSGELD

JEROM

1. HET GEHEIM VAN BROKKELSTEEN
2. DE VERBORGEN KROON
3. KONING VAN DE WILDERNIS
4. DE GOUDEN TOMAHAWK
5. DE BRONZEN KABOUTER
6. HET GROENE EILAND
7. DE VREEMDE VERZAMELING
8. DE STAD ONDER WATER
9. DE RINGEN VAN JUPITER